



WEST BENGAL STATE UNIVERSITY
B.A. Honours/Programme 3rd Semester Examination, 2021-22

BNGHGEC03T/BNGGCOR03T-BENGALI (GE3/DSC3)

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 50

প্রান্তিক সীমার মধ্যস্থ সংখ্যাটি প্রশ্নেরমান নির্দেশ করে।
পরীক্ষার্থীদের নিজের ভাষায় যথা সম্ভব শব্দসীমার মধ্যে উত্তর দিতে হবে।

১। প্রতিটি একক থেকে **একটি** করে প্রশ্ন নিয়ে মোট **চারটি** প্রশ্নের উত্তর দাওঃ (অনধিক ৩০০ শব্দে) ১০ × ৪ = ৪০

একক-১

(ক) স্মৃতিকথা কাকে বলে? সাধারণ স্মৃতিকথা কোন্ গুণে ‘সাহিত্য’ হয়ে ওঠে উদাহরণসহ বুঝিয়ে দাও। ২+৮

অথবা

(খ) জীবনী সাহিত্যের বৈশিষ্ট্যগুলি উল্লেখ করে বাংলা সাহিত্যে একটি সার্থক জীবনী সাহিত্যের পরিচয় দাও। ৫+৫

একক-২

(গ) ‘স্বামীজীকে যেরূপ দেখিয়াছি’ গ্রন্থে স্বামীজীর সঙ্গে নিবেদিতার প্রথম সাক্ষাতের যে ছবি ফুটে উঠেছে, তা আলোচনা করো। ১০

অথবা

(ঘ) ‘স্বামীজীকে যেরূপ দেখিয়াছি’ গ্রন্থে ভারতবর্ষের অতীত ও ভবিষ্যৎ বিষয়ে নিবেদিতার বক্তব্য বিবৃত করো। ১০

একক-৩

(ঙ) ‘আত্মচরিত’ গ্রন্থে লেখক তৎকালীন নারীসমাজের যে ছবি এঁকেছেন, তার পরিচয় দাও। ১০

অথবা

(চ) ‘আত্মচরিত’ গ্রন্থ অবলম্বনে লেখকের শৈশবকালীন স্মৃতি বর্ণনা করো। ১০

একক-৪

(ছ) ‘যখন ছোট ছিলাম’ গ্রন্থে সত্যজিৎ রায় তাঁর ভবানীপুরের মামাবাড়ির যে ছবি এঁকেছেন, তা লেখো। ১০

অথবা

(জ) ‘যখন ছোট ছিলাম’ গ্রন্থে সত্যজিৎ রায় তাঁর শৈশব ভ্রমণের যে বর্ণনা দিয়েছেন, তার পরিচয় দাও। ১০

২। নিম্নলিখিত যে-কোনো **দুটি** প্রশ্নের উত্তর দাওঃ (প্রতিটি ১৫০ শব্দ) ৫ × ২ = ১০

(ক) আত্মজীবনী ও জীবনী সাহিত্যের তুলনা করো। ৫

(খ) ‘পওহারী বাবা’ সম্পর্কে সংক্ষেপে লেখো। ৫

(গ) ব্রাহ্ম সমাজের প্রতি শিবনাথ শাস্ত্রীর আগ্রহের সূত্রপাত কোন্ ঘটনা থেকে? ৫

(ঘ) রবীন্দ্রনাথের সঙ্গে সত্যজিৎ রায়ের প্রথম সাক্ষাতের ছবিটি বর্ণনা করো। ৫

N.B. : Students have to complete submission of their Answer Scripts through E-mail / Whatsapp to their own respective colleges on the same day / date of examination within 1 hour after end of exam. University / College authorities will not be held responsible for wrong submission (at in proper address). Students are strongly advised not to submit multiple copies of the same answer script.

—X—